

300, 336, 337, 338, 351 - Descripció física - Col·leccions especials i fons d'arxiu

- 300 - *DESCRIPCIÓ FÍSICA*
- 336 - *TIPUS DE CONTINGUT*
- 337 - *TIPUS DE SUPORT*
- 338 - *TIPUS DE SUPORT FÍSIC*
- 351 - *ORGANITZACIÓ I ORDENACIÓ DELS MATERIALS*

300 - DESCRIPCIÓ FÍSICA

Els subcamps Obligatoris per la 300 són \$a, \$c i els Obligatoris si Aplicables són \$b, \$e

\$a Extensió (R)

- No ometeu aquesta informació, és molt important per els usuaris.
- Anoteu el nombre d'unitats físiques que constitueixen el recurs en números aràbics seguit pel tipus d'unitat usant un terme apropiat de la llista dels tipus de suport físics de 3.3.1.3 de les RDA. Per a recursos cartogràfics, imatges fixes, text i formes tridimensionals seguiu la llista de 3.4.1.3 de les RDA i per la música notada la llista de 7.20.1.3 de les RDA. Si el recurs encara és obert, anoteu entre angles el nombre d'unitats físiques.

Ex.:

300 ## 5 volums

300 ## 6 mapes

Ex.:

300 ## 17 documents

Ex.: el recurs encara és obert

300 ## <6 mapes>

- Doneu el nombre de contenidors quan el recull és extens

Ex.:

300 ## 2 caps (111 volums)

- També podeu expressar l'extensió física indicant l'espai ocupat (**DACS 2.5**)

Ex.:

300 ## 7\$fm\$a(45 capses)

Ex.:

300 ## 8\$fm\$a(10\$fcapses)

m=a metres. Un recull de documents de material d'arxiu

- Si el nombre exacte d'unitats documentals no es pot determinar fàcilment, enregistreu-ne un nombre aproximat precedit del terme "aproximadament" (**RDA 3.4.1.4** i **RDA 3.4.5.3**):

Ex.:

300 ## \$a1 capsa (aproximadament 25 documents)

\$c Dimensions (R)

Les dimensions només són necessàries si es consideren significatives per al recull. Doneu les dimensions d'acord amb el primer element de l'extensió: documents, contenidors, volums, etc.

Ex.:

300 ## 3 capses (aproximadament 600 documents) ;\$ccapses 27 × 40 × 50 cm

\$e: Material d'acompanyament (NR)

Opcionalment, podeu indicar, a la 300 o en una nota 500, qualsevol documentació que acompanyi el recull d'arxiu i que permeti donar-li context, l'expliqui o descrigui. Doneu el nombre d'unitats físiques seguit del tipus de material:

Ex.:

300 ## \$a1 volum +\$e5 fulls

500 ## El material d'acompanyament consta d'un preinventari elaborat per la família en origen

336 - TIPUS DE CONTINGUT

Els subcamps Obligatoris per la 336 són \$a, \$b i \$2

Per la redacció d'aquesta nota vegeu la 336 *de material textual*

Quan en una mateixa col·lecció convisquin diferents tipus de continguts, podeu ressenyar-los tots o només aquells que considereu més significatius o els corresponents a la part predominant del recurs. Podeu optar per no especificar res i fer servir els següents codis:

336 ## sense especificar \$bzzz\$2rdacontent

337 - TIPUS DE SUPORT

Els subcamps Obligatoris per la 337 són \$a, \$b i \$2

Per la redacció d'aquesta nota vegeu la 337 de material textual

Quan en una mateixa col·lecció convisquin diferents suports, podeu ressenyar-los tots o només aquells que considereu més significatius o els corresponents a la part predominant del recurs. Podeu optar per no especificar res i fer servir els següents codis:

337 ## sense especificar \$bz\$2rdamedia

338 - TIPUS DE SUPORT FÍSIC

Els subcamps Obligatoris per la 338 són \$a, \$b i \$2

Per la redacció d'aquesta nota vegeu la 338 de material textual

Quan en una mateixa col·lecció convisquin diferents suports físics, podeu ressenyar-los tots o només aquells que considereu més significatius o els corresponents a la part predominant del recurs. Podeu optar per no especificar res i fer servir els següents codis:

338 ## sense especificar \$bzu\$2rdacarrier

351 - ORGANITZACIÓ I ORDENACIÓ DELS MATERIALS

En aquest camp doneu els detalls sobre l'organització i ordenació del recull; Es poden indicar les classes del quadre de classificació o bé els grans blocs de què consta.

Ex.

245 10 Col·lecció de retalls de diaris de Josep Francesc i Ràfols

351 ## \$bOrdenació alfabètica per matèries i noms

Ex.:

245 10 Correspondència de Joan Torrent i Fàbregas

351 ## \$bOrdenació per temes

505 8# Conté: Casal Guixolenc ; Documentació relacionada amb l'obra teatral “El Almirante de Indias” ; Correspondència relacionada amb la concessió de guardons per la seva tasca verdagueriana ; Festa Verdaguer i dels 25 anys d'Amics de Verdaguer de Folgueroles. Folgueroles, abril-maig de 1990 ; Correspondència entre tercers Correspondència de Jesús Pabón, 1955-1967

Ex.:

351 ## \$aOrganitzat en dos lots: retrats fotogràfics de celebritats (Lot 1), escenes americanes (Lot 2);\$b1.310 retrats ordenats alfabèticament pel model; 85 escenes americanes ordenades per l'estat i al final les localitzacions no identificades.

\$3: Materials especificats (R)

Si la informació fa només referència a una part cal concretar a quin subgrup de documents es refereix.

Ex.:

245 10 Fons Josep M. Ainaud de Lasarte

351 ## \$3Correspondència entre els anys 1938-2004;\$bordenada cronològicament (53 carpetes d'anelles)

Febrer 2019