

RDA. Material sonor. Nivell mínim (7)

Abast

Assigneu aquest nivell a les obres ingressades per altres vies que la compra (donatius, intercanvis, llegats, etc.), en funció del seu interès per a la investigació. (la diferència principal en aquest nivell amb el nivell 4 és la no obligatorietat d'encapçalaments de matèria)

S'aplicarà als registres de materials sonors: Música (impresa, manuscrita i sonora) i materials sonors no musicals en qualsevol suport (cap06 = "c", "d", "i" o "j").

Camp	Subcamps o posició			Valors	Notes	Exemples
CAP	Etiqueta del registre (capçalera)	O				
	pos. 05 (estat registre)	O	Manual			

	pos. 06 (tipus registre)	O	Manual	c : música impresa d : música manuscrita i : enregistrament sonor no musical j : enregistrament sonor musical p : material mixt		
	pos. 07 (niv. bibliogràfic)	O	Manual			
	pos. 08 (tipus control)	O	Defecte	#	El codi ha de ser "a" si cap/07 = "c" (recull)	
	pos. 09 (codif. caràcters)	O	Defecte	a		
	pos. 17 (nivell codificació)	O	Defecte	7 : nivell mínim		
	pos. 18 (forma catalogació)	O	Defecte	i : ISBD		

001	Número de control	O	Automàtic		No el creeu ni modifiqueu en el CCUC	991030144249706706
006	Recursos continus	OA			Només aplicable per a Recursos continus	
	pos. 00 (Tipus codi)	O	Defecte	s		
	pos. 01 (Periodicitat)	O	Manual			
	pos. 02 (Regularitat)	O	Manual			
	pos. 04 (Tip. Recurs Con)	O	Manual			
	pos. 17 (Convenció d'entrada)	O	Manual			
007	Camp fix de la descripció física	OA			Aplicable només per a recursos electrònics remots	
	pos. 00 (Categoria material)	O	Manual	C : recurs electrònic		
	pos. 01 (Design. gral. material)	O	Manual	r : remot		
	pos. 02	O	Defecte	#		
	pos. 03	O	Defecte			
	pos.04	O	Defecte			
	pos. 05	O	Defecte			
	pos. 06	O	Defecte			
	pos. 07	O	Defecte			
	pos. 08	O	Defecte			
	pos. 09	O	Defecte			
	pos. 10	O	Defecte			
	pos. 11	O	Defecte			
	pos. 12	O	Defecte			
	pos. 13	O	Defecte			
008	Codis d'informació	O			La resta de posicions les omple el sistema automàticament	
	pos.06 (Tipus data)	O	Manual			
	pos. 07-10 (Data 1)	O	Manual			

	pos. 11-14 (Data 2)	O	Manual			
	pos. 15-17 (País)	O	Manual			
	pos. 18-19 (Forma composició)	O	Manual			
	pos. 20 (Format música)	O	Manual			
	pos. 21 (Parts música)	O	Manual			
	pos. 22 (Destinatari)	O	Defecte		Només aplicable a materials didàctics	
	pos. 23 (Forma document)	O	Manual			
	pos. 24-29 (Material acompanyament)	O	Manual			
	pos. 30-31 (Text literari)	O	Defecte			
	pos. 32 (Sense definir)	O	Defecte	#		
	pos. 33 (Transpos./arr.)	O	Manual			
	pos. 34 (Sense definir)	O	Defecte	#		
	pos. 35-37 (Llengua)	O	Manual			
	pos. 38 (Modificat)	O	Defecte			

	pos. 39 (Font catalogació)	O	Manual	c : Programa de catalogació cooperativa # : Agència bibliogràfica nacional		
020	ISBN	OA				
	\$a ISBN vàlid	O	Manual			020 ## 0788716492
	\$q Informació qualificadora	OA	Manual		Obligatori en cas de múltiples qualificadors (ISBN)	
	\$z ISBN anul·lat /no vàlid	OA	Manual			020 ## \$z0870684302
022	ISSN	OA			Només aplicable per a Recursos continus	
	\$a ISSN vàlid	O	Manual			022 ## 0046-225X
	\$y ISSN incorrecte	OA	Manual			022 ## \$y0046-2254
024	2# - ISMN	OA				
	\$a ISMN vàlid	O	Manual			024 2# M571100511
029	Número de repositori de cobertes	OA			És aplicable sempre que el catalogador decideixi pujar una coberta al repositori de cobertes	029 ## 111120879143
	\$a Número de repositori de cobertes	O	Manual			
040	Font de la catalogació	O				
	\$a Agència catalogràfica original	O	Manual			040 ## ES-BaBC\$bcat\$erda\$cES-BaBC\$dES-BaUPC
	\$bcat	O	Defecte			

	\$c Agència que fa la transcripció	O	Manual			
	\$d Agència que fa la modificació	O	Manual		Considereu com una modificació: un canvi rellevant o una pujada de nivell	
	\$e rda	O	Defecte			
100	Entrada principal - Nom personal	OA				
	\$a Nom personal	O	Manual			
	\$b Numeració	OA	Manual			
	\$c Títols i altres paraules associades a un nom	OA	Manual			
	\$d Dates associades a un nom	OA	Manual			
	\$q Forma completa del nom	OA	Manual			
	\$e Terme de relació	OA			Consulteu Apèndix I de les RDA	100 1# Post, Douglas, \$e compositor, \$e lletrista
	\$j Qualificador d'atribució	OA	Manual			
110	Entrada principal - Nom d'entitat	OA				
	\$a Nom d'entitat o nom de jurisdicció com a element d'entrada	O	Manual			
	\$b Unitat subordinada	OA	Manual			
	\$c Lloc de congrés	OA	Manual			
	\$d Data de congrés	OA	Manual			

	\$n Número de part / secció / congrés	OA	Manual			
	\$e Terme de relació	OA	Manual		Consulteu Apèndix I de les RDA	
111	Entrada principal: nom de congrés	OA				
	\$a Nom de congrés o nom de jurisdicció com a element d'entrada	O	Manual			
	\$c Lloc de congrés	OA	Manual			
	\$d Data de congrés	OA	Manual			
	\$e Unitat subordinada	OA	Manual			
	\$j Terme de relació	OA	Manual		Consulteu Apèndix I de les RDA	
	\$n Número de part/secció /congrés	OA	Manual			
130	Entrada principal - Títol uniforme	OA				
	\$a Títol uniforme	O	Manual			
	\$f Data d'una obra	OA	Manual			
	\$h Tipus de suport	OA	Manual			
	\$k Subencapçalament de forma	OA	Manual			
	\$l Llengua de l'obra	OA	Manual			
	\$m Repartiment de l'execució	OA	Manual			
	\$n Número de part/secció /congrés	OA	Manual			
	\$o Menció d'arranjament	OA	Manual			
	\$p Nom de part /secció d'una obra	OA	Manual			
	\$r Tonalitat	OA	Manual			
	\$s Versió	OA	Manual			
240	Títol uniforme	OA				
	\$a Títol uniforme	O	Manual			
	\$f Data d'una obra	OA	Manual			
	\$h Tipus de suport	OA	Manual			

	\$ k Subencapçalament de forma	OA	Manual			
	\$l Llengua de l'obra	OA	Manual			
	\$m Repartiment de l'execució	OA	Manual			
	\$n Número de part/secció /congrés	OA	Manual			
	\$o Menció d'arranjament	OA	Manual			
	\$p Nom de part /secció d'una obra	OA	Manual			
	\$r Tonalitat	OA	Manual			
	\$s Versió	OA	Manual			
245	Menció de títol	O				
	\$a Títol	O				
	\$b Resta del títol	OA	Manual			
	\$c Menció de responsabilitat	OA	Manual			
	\$n Número de part/secció d'una obra	OA	Manual			
	\$p Nom de part/secció d'una obra	OA	Manual			
246	Forma variant del títol	OA				
	\$a Títol	O	Manual			
	\$i Text de visualització	OA	Manual			
250	Menció d'edició	OA				
	\$a Menció d'edició	O	Manual			
264	Producció, publicació, distribució, fabricació, i copyright	OA				
	\$a Lloc de producció, publicació, distribució, fabricació	O	Manual			
	\$b Nom del productor, editor, distribuïdor, fabricant	O	Manual			
	\$c Data de producció, publicació, distribució, fabricació o de copyright	O	Manual			
300	Descripció física	O				
	\$a Extensió	OA	Manual		Obligatori només en cas que el recurs estigui complet i si se'n coneix l'extensió total	
	\$e Material d'acompanyament	OA	Manual			
336	Tipus de contingut	O				

	\$a Terme de tipus de contingut	O	Manual			
	\$b Codi de tipus de contingut	O	Manual			
	\$2 Font	O	Defecte	rdacontent		
337	Tipus de suport	O				
	\$a Terme de tipus de suport	O	Manual			
	\$b Codi de tipus de suport	O	Manual			
	\$2 Font	O	Defecte	rdamedia		
338	Tipus de suport físic	O				
	\$a Terme de tipus de suport físic	O	Manual			
	\$b Codi de tipus de suport físic	O	Manual			
	\$2 Font	O	Defecte	rdacarrier		
362	Dates de la publicació i/o designació seqüencial	OA			Només aplicable a Recursos continus	
	\$a Dates de la publicació i/o designació seqüencial	O	Manual			
490	Menció de col·lecció	OA				
	\$a Menció de col·lecció	O	Manual			
	\$v Designació de volum /designació seqüencial	OA	Manual			
500	Nota general	OA				
	\$a Nota general	O	Manual		Aplicable per el format de la música notada, Repartiment de l'execució d'un contingut musical i Durada. En cas de música manuscrita aplicable per posar el mètode de producció (manuscrit, autògraf, mecanoscrit, etc.	
505	Nota de contingut formatada	OA				
	\$a Nota de contingut formatada	O	Manual			
700	Entrada secundària - Nom personal	OA				
	\$a Nom personal	O	Manual			
	\$b numeració	OA	Manual			

	\$c Títols i altres paraules associades a un nom	OA	Manual			
	\$d Dates associades a un nom	OA	Manual			
	\$e Terme de relació	OA	Manual		Consulteu Apèndix I de les RDA. En entrades autor/títol no s'ha d'usar el \$e	
	\$f Data d'una obra	OA	Manual			
	\$h Tipus de suport	OA	Manual			
	\$i Informació de relació	OA	Manual		Obligatori en el casos especificats a la pauta del CCUC 7XX - Entrada secundària	
	\$j Qualificador d'atribució	OA	Manual			
	\$k Subencapçalament de forma	OA	Manual			
	\$l Llengua de l'obra	OA	Manual			
	\$m Repartiment de l'execució	OA	Manual			
	\$n Número de part/secció d'una obra	OA	Manual			
	\$o Menció d'arranjament	OA	Manual			
	\$p Nom de part / secció d'una obra	OA	Manual			
	\$q Forma completa del nom	OA	Manual			
	\$r Tonalitat	OA	Manual			
	\$s Versió	OA	Manual			
	\$t Títol de l'obra	OA	Manual			
710	Entrada secundària - Nom d'entitat	OA				
	\$a Nom d'entitat o nom de jurisdicció com a element d'entrada	O	Manual			
	\$b Unitat subordinada	OA	Manual			
	\$c Lloc de congrés	OA	Manual			
	\$d Data de congrés o de signatura d'un tractat	OA	Manual			
	\$e Terme de relació	OA	Manual		Consulteu Apèndix I de les RDA. En entrades autor/títol no s'ha d'usar el \$e	
	\$f Data d'una obra	OA	Manual			
	\$h Tipus de suport	OA	Manual			
	\$i Informació de relació	OA	Manual		Obligatori en el casos especificats a la pauta del CCUC 7XX - Entrada secundària	
	\$k Subencapçalament de forma	OA	Manual			
	\$l Llengua de l'obra	OA	Manual			
	\$m Repartiment de l'execució	OA	Manual			
	\$n Número de part/secció /congrés	OA	Manual			
	\$o Menció d'arranjament	OA	Manual			
	\$p Nom de part/secció d'una obra	OA	Manual			
	\$r Tonalitat	OA	Manual			
	\$s Versió	OA	Manual			

	\$t Títol de l'obra	OA	Manual			
711	Entrada secundària: nom de congrés	OA				
	\$a Nom de congrés o nom de jurisdicció com a element d'entrada	O	Manual			
	\$c Lloc de congrés	OA	Manual			
	\$d Data de congrés o de signatura d'un tractat	OA	Manual			
	\$e Unitat subordinada	OA	Manual			
	\$f Data d'una obra	OA	Manual			
	\$h Tipus de suport	OA	Manual			
	\$i Informació de relació	OA	Manual		Obligatori en el casos especificats a la pauta del CCUC 7XX - Entrada secundària	
	\$j Terme de relació	OA	Manual		Consulteu Apèndix I de les RDA. En entrades autor/títol no s'ha d'usar el \$j	
	\$k Subencapçalament de forma	OA	Manual			
	\$l Llengua de l'obra	OA	Manual			
	\$m Repartiment de l'execució	OA	Manual			
	\$n Número de part/secció /congrés	OA	Manual			
	\$p Nom de part/secció d'una obra	OA	Manual			
	\$s Versió	OA	Manual			
	\$t Títol de l'obra	OA	Manual			
730	Entrada secundària - Títol uniforme	OA				
	\$a Títol uniforme	O	Manual			
	\$f Data d'una obra	OA	Manual			
	\$h Tipus de suport	OA	Manual			
	\$k Subencapçalament de forma	OA	Manual			
	\$l Llengua de l'obra	OA	Manual			
	\$m Repartiment de l'execució	OA	Manual			
	\$n Número de part/secció /congrés	OA	Manual			
	\$o Menció d'arranjament	OA	Manual			
	\$p Nom de part/secció d'una obra	OA	Manual			
	\$r Tonalitat	OA	Manual			
	\$s Versió	OA	Manual			
773	Entrada de document font	OA			Només obligatori en cas de parts components	
	\$a Encapçalament d'entrada principal	OA	Manual			
	\$b Edició	OA	Manual			
	\$d Lloc, editor i data de publicació	O	Manual		Només obligatori en cas de parts components d'un document monogràfic	
	\$g Informació sobre la relació	O	Manual			

	\$t Títol	O	Manual			
	\$x ISSN	OA	Manual			
	\$z ISBN	OA	Manual			
856	Localització i accés electrònic	OA				
	\$u URL	O	Manual			
	\$k Contrasenya	OA	Manual			
	\$l Connexió	OA	Manual			
	\$p Port	OA	Manual			
	\$z Nota pública	OA	Manual			
	\$2 Mètode d'accés	OA	Manual			
	\$3 Materials especificats	OA	Manual			
902	Codi de patrimoni i fons antic	OA			Vegeu la pauta corresponent per la seva aplicació.	
	\$a Patrimoni o Fons antic	O	Manual			
908	Codi de localització del CCUC	O				
	\$a Localització	O	Manual			
917	Missatge d'adquirint-se	OA				
	\$a Localització	O	Manual			
918	Missatge de publicant-se	OA				
	\$a Localització	O	Manual			
940	Procedència del registre bibliogràfic	O				
	\$a Codi de la font de catalogació	O	Manual			
	\$c Codi de la institució responsable de la còpia d'un registre	OA	Manual			

Febrer 2024

