



Consorti de  
Serveis Universitaris  
de Catalunya

# Trobada d'editors i editores de RACO professional

14 de desembre de 2022



Revistes Catalanes  
amb Accés Obert



- 1. Presentació de la trobada**
2. Situació actual: xifres i prestacions
3. Novetat: Estadístiques basades en Google Analytics
4. Torn obert d'intervencions

## 1. Presentació

---

- Segona edició de la trobada
- Adhesió del CSUC al Action Plan for Diamond Open Access
- Ajut REACT que farà possible la millora de RACO
- Tarifes 2023

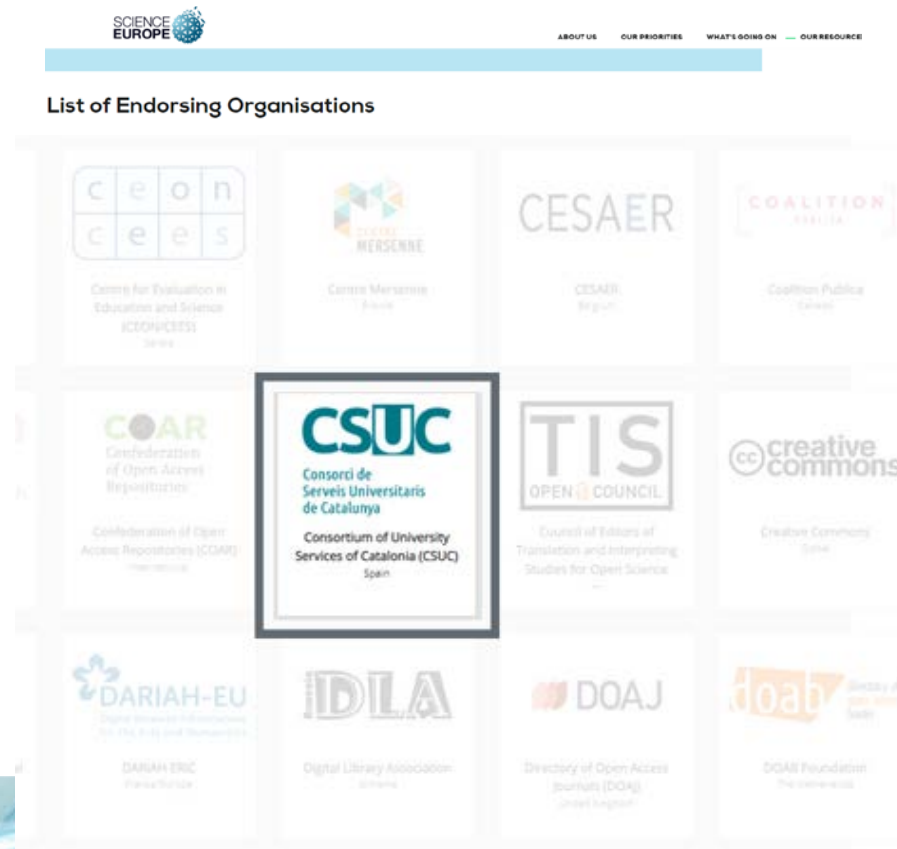
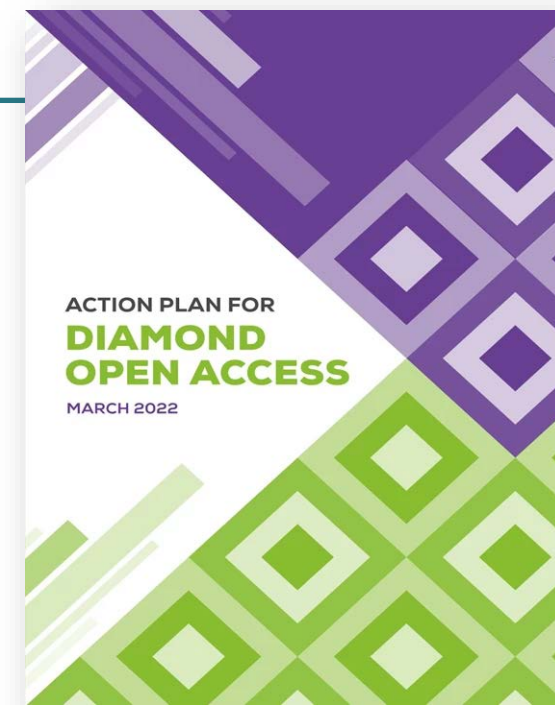
## 1.1. Action Plan for Diamond Open Access. Objectius i eixos de treball

### Objectius

- Establir un conjunt d'accions prioritàries que desenvolupin i expandeixin l'ecosistema de comunicació científica 'Diamant'
- Agrupar revistes i plataformes Diamant [**com RACO**]
- Incrementar la capacitat de proporcionar serveis de publicació innovadors

### Eixos de les accions

- **Eficiència:** Millorar la interoperabilitat entre les plataformes existents
- **Qualitat:** Establir estàndards i bones pràctiques
- **Capacitació:** Proporcionar eines de treball i fer formació
- **Sostenibilitat:** Enfortir la sostenibilitat econòmica i institucional



## 1.2. Ajut REACT

---

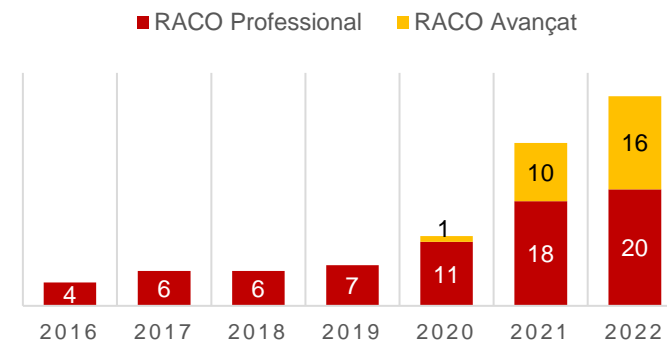
- El CSUC ha rebut un ajut del programa REACT-EU per a l'ampliació i millora dels serveis de dades
- Es destinarà una part d'aquest ajut a la millora de RACO:
  - Velocitat de resposta: es separarà RACO professional de la resta de revistes
  - Cerca: s'implementarà una cerca pròpia de RACO que ofereixi una cerca conjunta de totes les revistes
- Hauria d'estar finalitzat el 31.12.23

1. Presentació de la trobada
- 2. Situació actual: xifres i prestacions**
3. Novetat: Estadístiques basades en Google Analytics
4. Torn obert d'intervencions



## 2.1. Situació actual: Xifres

- Actualment RACO inclou **576 revistes de 118 institucions**
  - RACO bàsic → 540 revistes
  - RACO avançat → 16 revistes (de 10 institucions)
  - **RACO professional → 20 revistes (de 10 institucions)**



- Hipertext.net
- Artes del ensayo
- Comparative Cinema
- RESERCLE
- IUSLabor
- Illes i Imperis



- SORT



- Educació social
- Afinidad



- Her&Mus. Heritage & Museography



- Revista del CIDUI



- Artnodes
- BiD
- Dictatorships and Democracies
- Digithum
- IDP



- Revista d'etnologia de Catalunya



- Revista CIDOB d'Afers Internacionals



- Psicossomàtica y Psiquiatria



- Revista Catalana de Teologia

## 2.2. Situació actual: Prestacions del RACO Professional

- Procés editorial ✓
- DOIs ✓
- Altmètriques ✓
- Personalització (disseny) ✗
- Estadístiques !
- 10 de gener eliminarem les actuals

Artnodes  
REVISTA D'ART, CIÈNCIA I TECNOLOGIA

Número actual | Números publicats | Qui som | Sobre la revista | Convocatòries d'articles | Envia el teu article

ISSN electrònic: 1695-5951

Artnodes és una revista digital de la Un... a que té per objecte l'anàlisi de les interseccions entre l'art, la ciència i la tecnologia.

ISSN 1695-5951.

DOI: <http://dx.doi.org/10.7238/issn.1695-5951>

Darrer número

Núm. 30 (2022): Node: Possibles (coord.: Pau Alsina)

Polítiques editorials  
Indexació  
Contacte de la revista  
**Estadístiques**  
Materies

Artnodes  
REVISTA D'ART, CIÈNCIA I TECNOLOGIA

Català | Registre | Inici de la sessió

Número actual | Números publicats | Qui som | Sobre la revista | Convocatòries d'articles | Envia el teu article

Pàgina d'inici | Arxius | Núm. 30 (2022): Node: Possibles (coord.: Pau Alsina) | Node 30 «Possibles»

### Escapar de la pèrdua. Dilemes morals al voltant de la família a Life is Strange 2

Alberto Porta-Pérez  
Universitat Jaume I

Aquesta recerca parteix de la hipòtesi que certes aventures narratives busquen implicar el jugador en un debat –tant intern com amb el joc– sobre qüestions morals i ètiques de la nostra societat actual, amb la finalitat de contribuir a la construcció del seu propi judici. Per dur a terme l'estudi, tenim en compte i analitzem com diferents dilemes morals s'apliquen en el videojoc per mitjà de la ludonarrativa, concretament a partir de les mecàniques i del disseny narratiu. Com a cas d'estudi, utilitzem *Life is Strange 2* (Donnod, 2018), per tractar-se d'una obra l'èx ludonarratiu de la qual es basa en un disseny de ramificacions que convida el jugador a la reflexió i que el recompensa o penalitza segons el seu comportament al món ludoficcional. Per a la seva anàlisi, ens acollim a una metodologia multidisciplinària que conjunta la filosofia i els estudis de joc, i partim d'eines per a l'anàlisi textual i ludonarrativa. En els resultats, observem que les decisions difícils que pren el jugador es veuen afectades per l'educació del germà petit i limiten l'actuació sota un context de tragèdia. Els dilemes morals al voltant de la família es deixen entreveure en les mecàniques significatives que afecten el comportament del germà petit –constituït per dos valors: moralitat i germanor– i l'experiència del jugador que questiona continuament els seus propis valors morals i ètics per tal de ser capaç d'afrontar el relat videolúdic.

PDF (Castellano)  
ePUB (Castellano)

Twitter (10)

Estadístiques de l'article  
Citacions a Google Acadèmic

DOI  
<https://doi.org/10.7238/artnodes.v0i30.400394>

### Paraules clau

dilema, moral, ètica, decisions, ludonarrativa, Life is Strange

Com citar

Porta-Pérez, Alberto. «Escapar de la pèrdua. Dilemes morals al voltant de la família a Life is Strange 2». *Artnodes*. 2022, Núm. 30, <https://doi.org/10.7238/artnodes.v0i30.400394>.

Formats de citació

Drets

Aquest document està subjecte a una Llicència CC Reconeixement 4.0.  
(c) Alberto Porta-Pérez, 2022

Avis de drets d'autoria

Els continguts publicats a *Artnodes* estan subjectes a una llicència de Reconeixement 4.0 Internacional de Creative Commons, el text complet de la qual es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>; els autors retenen el copyright. Podeu copiar-los, distribuir-los, comunicar-los públicament i fer-ne obres derivades sempre que reconeu els mèrits de les obres.

Revistes Catalanes amb Accés Obert

UOC Universitat Oberta de Catalunya

Artnodes

Q1 Literature and Literary Theory  
best quartile

SJR 2021 0.15  
powered by scimagojr.com

2022 CALIDAD REVISTAS CIENTÍFICAS ESPAÑOLAS

ECYT 2021  
Convocatòria de origen: V Convocatòria (2018)  
Data: 22 de juliol de 2023

Categoria: Belles Arts  
Puntuació: 47.04  
Previsió Total: 4.26  
Científic

Llegeix el nostre Blog ArtMatters!

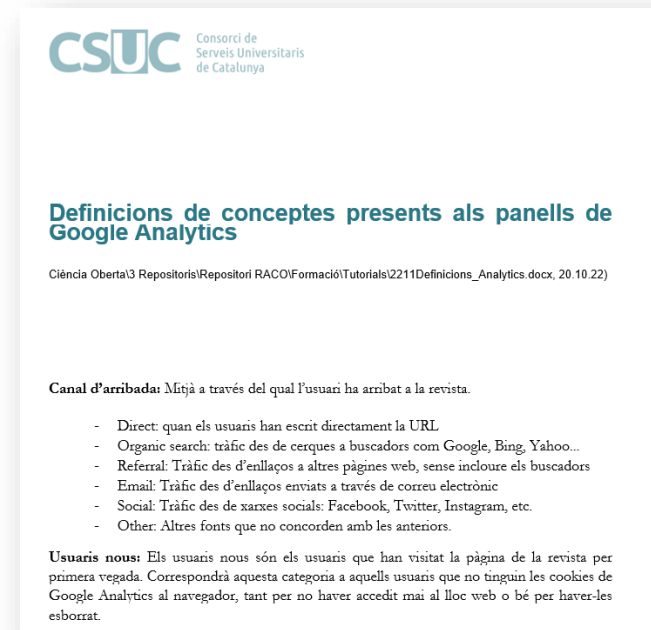
ART MAT TER



1. Presentació de la trobada
2. Situació actual: xifres i prestacions
- 3. Novetat: Estadístiques basades en Google Analytics**
4. Torn obert d'intervencions

### 3. Novetat: Estadístiques basades en Google Analytics

- Dades obtingudes a través de Google Analytics i representades amb Looker Studio
- Tot i que hi ha dades anteriors, les estadístiques són correctes des del 15.09.22
- Disponible un glossari de conceptes i definicions



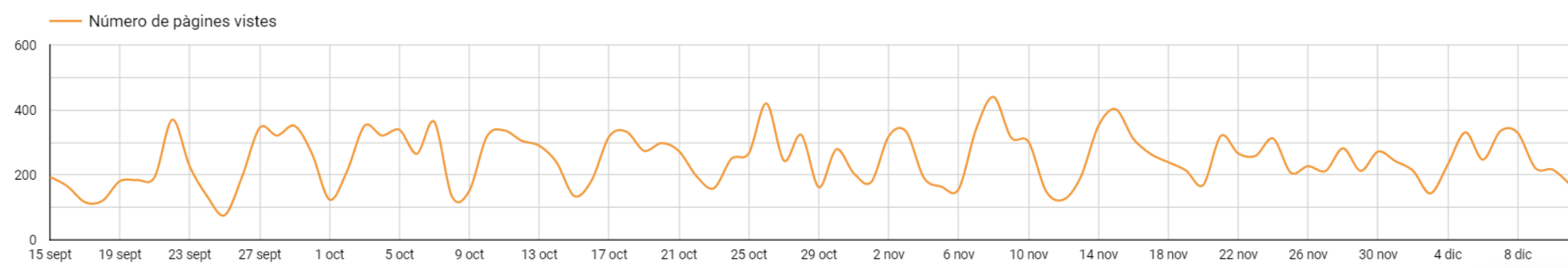
- Hi ha **dos tipus de panells**: d'institució i per revista
- Demà enviarem a la persona interlocutora de cada institució l'enllaç a les estadístiques de la revista juntament amb el glossari

### 3.1. Panell per revista. Dades generals sobre la revista (1/2)



País ▾ Comunitat autònoma ▾ Canal ▾ Tipus dispositiu ▾ 15 sept 2022 - 11 dic 2022 ★ ▾

Usuaris <b>6.257</b>	Sessions <b>9.630</b>	% de rebot <b>7,10 %</b>	Pàgines / Sessió <b>2,28</b>	Duració mitjana de la sessió <b>00:05:00</b>
-------------------------	--------------------------	-----------------------------	---------------------------------	---

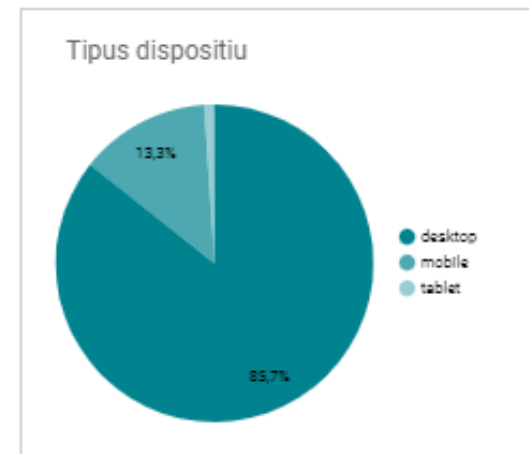
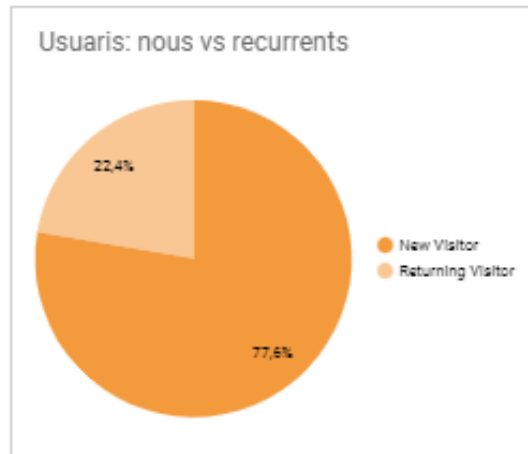
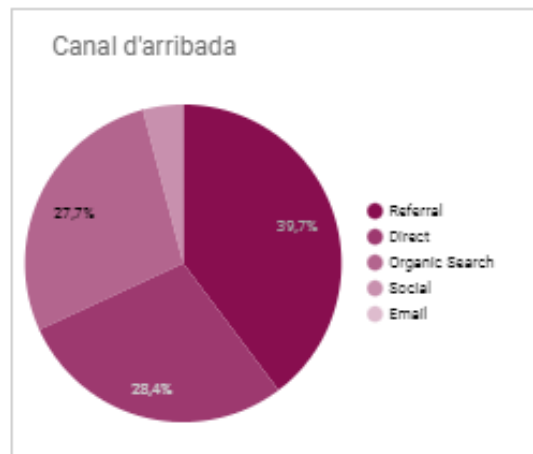


Opciones avanzadas ▾

Fecha de inicio	Fecha de finalización
jue, 15 sept 2022	dom, 11 dic 2022
Fijo ▾	Hoy ▾
< September de 2022 >	Menos ▾
Sun Mon Tue Wed Thu Fri Sat	1
28 29 30 31 1 2 3	Días ▾
4 5 6 7 8 9 10	
11 12 13 14 15 16 17	
18 19 20 21 22 23 24	
25 26 27 28 29 30 1	
2 3 4 5 6 7 8	

CANCELAR APLICAR

### 3.1. Panell per revista. Dades generals sobre la revista (2/2)



#### Edat i gènere dels usuaris

Edat	Gènere / Usuaris		
	male	female	Total
18-24			
25-34			
35-44	172	292	409
45-54			
55-64			
65+			

#### Tràfic a revista

Número de pàgines vistes  
**21.910**  
↑ 51.9% vs període anterior

#### Tràfic als articles de la revista

Número de pàgines vistes  
**12.066**  
↑ 95.2% vs període anterior

## 3.1. Panell per revista. Dades sobre els articles (1/2)

Consultes a la pàgina de resum dels articles

Títol de l'article	Vistes ▾	vs període anterior	% Δ
NFT and digital art: new possibilities for the consumption, dissemination and preservation of contemporary works of art   Artnodes			
Ask not what AI can do for art... but what art can do for AI   Artnodes			
NFT and digital art: new possibilities for the consumption, dissemination and preservation of contemporary works of art	398		13.1% ↑
Ars Electronica: visions of the future   Artnodes			
AI, Arts & Design: Questioning Learning Machines   Artnodes			

Consultes al text complet dels articles

Títol de l'article	Vistes ▾	vs període anterior	% Δ	Temps	vs període anterior	% Δ
Ask not what AI can do for art... but what art can do for AI						
AI, Arts & Design: Questioning Learning Machines	234		470.7% ↑	00:15:03		13.4% ↑
Ars Electronica: visions of the future						
Avant-garde as Software						
Towards Ethical Relationships with Machines That Make Art						



## 3.1. Panell per revista. Dades sobre els articles (2/2)

### Descàrregues dels articles

URL de l'article ▾	Títol de l'article	Descàrregues
<a href="https://www.raco.cat/index.php/Artnodes/article/view/n22-rodriguez/439567">https://www.raco.cat/index.php/Artnodes/article/view/n22-rodriguez/439567</a>	Five central concepts to think of Digital Humanities as a new digital humanism project	1
<a href="https://www.raco.cat/index.php/Artnodes/article/view/247860/331947">https://www.raco.cat/index.php/Artnodes/article/view/247860/331947</a>	Transdisciplinary strategies for fine art and science	1
<a href="https://www.raco.cat/index.php/Artnodes/article/view/247856/331939">https://www.raco.cat/index.php/Artnodes/article/view/247856/331939</a>	Shot By Both Sides: Art-Science And The War Between Science And The Humanities	2
<a href="https://www.raco.cat/index.php/Artnodes/article/view/247853/331933">https://www.raco.cat/index.php/Artnodes/article/view/247853/331933</a>	Could This Be What It Looks Like? Lifelike Art and Art-and-Technology Practice	1
<a href="https://www.raco.cat/index.php/Artnodes/article/view/247852/331931">https://www.raco.cat/index.php/Artnodes/article/view/247852/331931</a>	Five Degrees of Separation between Art and New Media: Art and Technology Projects under the Critical Lens	2

### Consultes segons format i idioma dels articles

Format visualització	Total
PDF (Castellano)	1.638
PDF	1.442
PDF (Català)	31
PDF (English)	27
ePUB	22
PDF格式	15
.PDF	10
ePUB (Castellano)	9
epub (Castellano)	9
Full issue (PDF)	7

### Articles d'arribada a la revista

Títol de l'article ▾	Sessions	% de sortides
Towards a digital map of Iberian literary relationships (1870-1930): some theoretical and methodological reflections		
Towards Ethical Relationships with Machines That Make Art   Artnodes		
Towards Ethical Relationships with Machines That Make Art	20	68,57 %
Toward an architecture of mind   Artnodes		

### 3.1. Panell per revista. Informació geogràfica



	<b>País</b>	<b>Usuaris</b> ▾	<b>% de rebot</b>
1.	Spain	2,045	6,38 %
2.	United States	707	6,01 %
3.	United Kingdom	323	4,16 %
4.	Mexico	296	8 %
5.	Colombia	281	4,81 %
6.	Peru	214	8,64 %
7.	Canada	192	6,44 %
8.	China	170	11,73 %
9.	Argentina	157	2,86 %
10.	Germany	146	5,06 %

1 - 10 / 111 < >

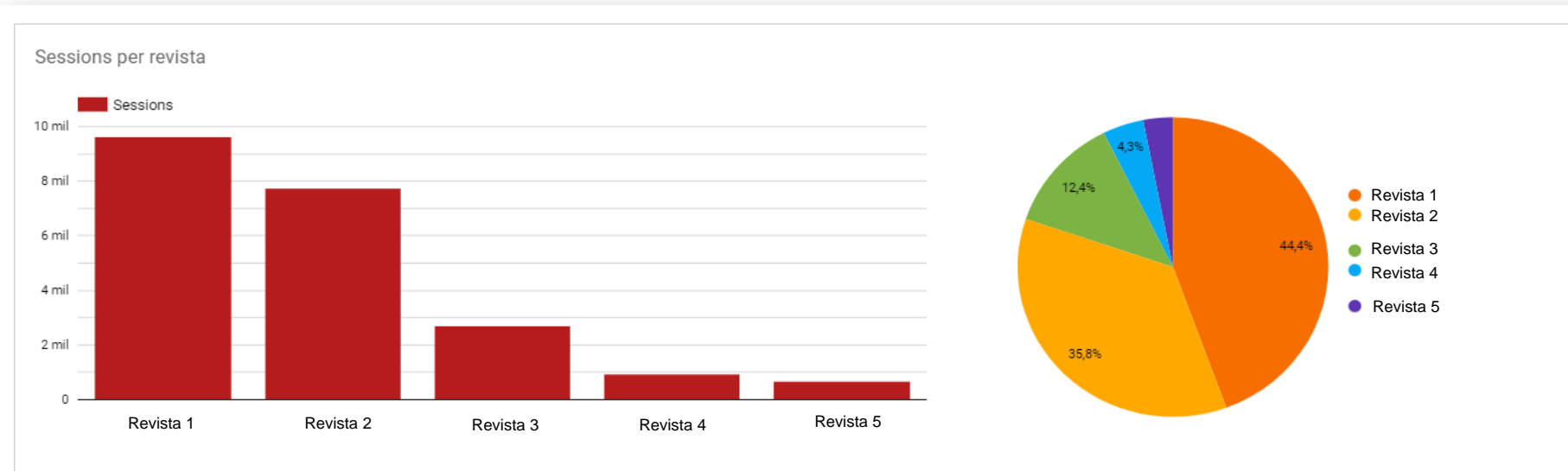


	<b>Ciutat</b>	<b>Usuaris</b> ▾	<b>% de rebot</b>
1.	Barcelona	462	4,97 %
2.	(not set)	127	9,43 %
3.	Terrassa	24	8,24 %
4.	Badalona	22	6,45 %
5.	L'Hospitalet de Llobregat	21	18,64 %
6.	Sabadell	19	0,86 %
7.	Lleida	17	0 %
8.	Girona	10	4,17 %
9.	Sant Cugat del Valles	10	0 %
10.	Tarragona	9	0 %

1 - 10 / 26 < >

## 3.2. Panell per institució

- Les institucions que disposin de més de dues revistes tindran a més un panell que agrupi tota la informació



Consultes per revista

Revista	% Rebot	Número de pàgines vistes	vs any anterior	% Δ	vs període anterior	% Δ
Revista 1						
Revista 2						
Revista 3	11,82 %	5.862	-		83,8% †	
Revista 4	---	---				
Revista 5						
<b>Total</b>		<b>48.166</b>				

1. Presentació de la trobada
2. Situació actual: xifres i prestacions
3. Novetat: Estadístiques basades en Google Analytics
- 4. Torn obert d'intervencions**

## 4. Torn obert d'intervencions

### Espai obert de debat entre revistes



#### Canals de participació i comunicació

✓ Plataforma de suport Servicedesk  
<https://servicedesk.csuc.cat/servicedesk/customer/portal/17>

Incidències i consultes dirigides al CSUC

✓ Llista de distribució

[raco-professional@csuc.cat](mailto:raco-professional@csuc.cat)

Missatges per a tots els editors i editores de revistes del RACO Professional